

※(→)は前進、(←)は後進、(⇄)は往復を意味する。 基本一本・自由一本組手は左右への捌き可

級	基本										組手	形			
10級	「その場基本」 立ち方 (右左計5回)	中段直突 (自然体のまま)	上段揚受 (自然体のまま)	中段外受 (自然体のまま)	前蹴 (閉足立・下段掻分)	※ 審査員の号令に合わせて行う									
9級	「その場基本」 立ち方 (前蹴以外は右左計5回)	中段順突 (自然体)→(前屈)	上段揚受 (自然体)→(前屈)	中段外受 (自然体)→(前屈)	後屈手刀受 (自然体)→(後屈)	前蹴 (前屈のまま・下段掻分)	※ 審査員の号令に合わせて行う								
8級	「移動基本」 立ち方 (各技5回)	中段順突 (→) (前屈)→(前屈)	上段揚受 (→) (前屈)→(前屈)	中段外受 (→) (前屈)→(前屈)	下段払い (→) (前屈)→(前屈)	後屈手刀受 (→) (後屈)→(後屈)	前蹴 (→) (前屈)→(前屈)				五本組手	大極初段			
		(下段掻分)							上段順突、中段順突						
7級	「移動基本」 立ち方 (各技5回)	中段順突 (→) (前屈)→(前屈)	上段揚受 (←) (前屈)→(前屈)	中段外受 (→) (前屈)→(前屈)	中段内受 (←) (前屈)→(前屈)	後屈手刀受 (→) (後屈)→(後屈)	前蹴 (→) (前屈)→(前屈)	横蹴蹴上 (閉足立のまま)	横蹴蹴込 (閉足立のまま)	五本組手		平安初段			
		(下段掻分)							(左右交互) (左右交互)		上段順突、中段順突				
6級	「移動基本」 立ち方 (各技5回)	中段順突 (→) (前屈)→(前屈)	上段揚受 (←) (前屈)→(前屈)	中段外受 (→) (前屈)→(前屈)	中段内受 (←) (前屈)→(前屈)	後屈手刀受 (→) (後屈)→(後屈)	前蹴 (→) (前屈)→(前屈)	横蹴蹴上 (⇄) (騎馬)→(騎馬)	横蹴蹴込 (⇄) (騎馬)→(騎馬)	基本一本組手 (右・左)		平安二段			
		(下段掻分)							(往復) (往復)		上段順突、中段順突				
5級	「移動基本」 立ち方 (各技5回)	中段順突 (→) (前屈)→(前屈)	上段揚受 (←) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	中段外受 (→) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	中段内受 (←) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	後屈手刀受 (→) (後屈)→(後屈)	前蹴 (→) (前屈)→(前屈)	横蹴蹴上 (⇄) (騎馬)→(騎馬)	横蹴蹴込 (⇄) (騎馬)→(騎馬)	基本一本組手 (右・左)		平安三段			
		(下段掻分)							(往復) (往復)		上段順突、中段順突、中段前蹴				
4級	「移動基本」 立ち方 (各技5回)	中段順突 (→) (前屈)→(前屈)	三本連突 (→) (上段・中段・中段) (前屈)→(前屈)	上段揚受 (←) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	中段外受 (→) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	中段内受 (←) ・中段逆突 (前屈)→(前屈)	後屈手刀受 (→) ・中段貫手 (後屈)→(前屈)	前蹴 (→) (前屈)→(前屈)	横蹴蹴上 (⇄) (騎馬)→(騎馬)	横蹴蹴込 (→) (前屈)→(前屈)	基本一本組手 (右・左)		平安四段		
		(下段掻分)							(往復)		上段順突、中段順突 中段前蹴、中段横蹴蹴込				
3級	「移動基本」	審査員による審査項目の読み上げはなし。 各自で暗記する事。	中段順突 (→)	三本連突 (→) (上段・中段・中段)	上段揚受 (→) ・中段逆突	中段外受 (←) ・中段逆突	中段内受 (→) ・中段逆突	後屈手刀受 (←) ・中段貫手	前蹴 (→)	横蹴蹴上 (⇄)	横蹴蹴込 (→)	自由一本組手 (右・左どちらか)		平安五段	
	立ち方 (各技3回)		(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(後屈)→(後屈)	(後屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(騎馬)→(騎馬)	(前屈)→(前屈)	上段順突、中段順突 中段前蹴			
2級	「移動基本」		上段順突 (→) ・中段逆突	上段揚受 (←) ・中段逆突	中段外受 (→) ・中段逆突	中段内受 (←) ・中段逆突	後屈手刀受 (→) ・中段貫手	前蹴 (→)	廻蹴 (→)	横蹴蹴上 (⇄)	横蹴蹴込 (→)	自由一本組手 (右・左どちらか)		鉄騎初段	
	立ち方 (各技3回)		(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(後屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(騎馬)→(騎馬)	(前屈)→(前屈)	上段順突、中段順突 中段前蹴、中段横蹴蹴込、廻蹴 ※廻蹴は、上段・中段自己申告			
1級	「移動基本」		上段順突 (→) ・中段逆突	上段揚受 (←) ・中段逆突	中段外受 (→) ・横猿臂	中段内受 (←) ・中段逆突	後屈手刀受 (→) ・中段貫手	前蹴 (その場) ・前蹴 (→)	廻蹴 (→)	横蹴蹴上 (⇄)	横蹴蹴込 (→)	自由一本組手 (右・左どちらか)		拔塞大	
	立ち方 (各技3回)		(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(騎馬)	(前屈)→(前屈)	(後屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(騎馬)→(騎馬)	(前屈)→(前屈)	上段順突、中段順突 中段前蹴、中段横蹴蹴込、廻蹴 ※廻蹴は、上段・中段自己申告			
初段	「移動基本」		三本連突 (→) (上段・中段・中段)	上段揚受 (←) ・逆突	中段外受 (→) ・横猿臂 ・横裏拳打 ・逆突	中段内受 (←) ・上段刻突 ・逆突 (後屈立→前屈立)	後屈手刀受 (→) ・前屈貫手	前蹴 (その場) ・前蹴 (→)	廻蹴 (→)	横蹴蹴上 (⇄) (騎馬立)	横蹴蹴込 (→) (前屈立)	自由一本組手 (右・左どちらか)		自己選択 拔塞大 観空大 燕飛 慈恩	
	前屈立・下段払から (各技3回)		(前屈)→(前屈)	(前屈)→(前屈)	(前屈)→(騎馬)→(前屈)							上段順突、中段順突 中段前蹴、中段横蹴蹴込、廻蹴 ※廻蹴は、上段・中段自己申告			
貳段	「移動基本」		審査員による審査項目の読み上げはなし。 各自で暗記する事。	中段順突 (→)	上段順突 (→) ・中段逆突	三本連突 (→) (上段・中段・中段)	上段揚受 (←) ・外受 (同手) ・逆突	中段内受 (→) ・上段刻突 ・逆突 (後屈立→前屈立)	後屈手刀受 (←) ・前屈貫手	前蹴 (その場) ・前蹴 (→)	横蹴蹴上 (→) ・横蹴蹴込 (→) (騎馬立)	横蹴蹴込 (→) (前屈立)	廻蹴 (→) ・横裏拳打 ・中段逆突	自由組手	得意形
	前屈立・下段払から (各技3回)														
参段	「移動基本」			上段刻突	上段揚受 (←)	中段内受 (→)	後屈手刀受 (←)	前蹴 (→)	後蹴 (→)	前蹴			自由組手	得意形 (質疑応答)	
	自由な構えから (各技3回)			・上段順突 (→) ・中段逆突	・外受 (同手) ・逆突	・上段刻突 ・逆突 (後屈立→前屈立)	・刻前蹴 ・前屈貫手	・逆突 ・横蹴蹴込 (→) ・逆突 ・廻蹴 (→) ・逆突		・横蹴蹴込 ・後蹴 (その場・前屈立) (同じ足・右左)					